



Уъркшоп по проект ISA - Field Aperture



На 14 юни 2019 г. в гр. Варна се проведе уъркшоп по проект „Изкуството като средство за социално включване на хора със специфични потребности“ (ISA - Field Aperture), организиран от НАСО. Събитието беше част от дейностите за разпространение на резултатите по проекта. Участие в уъркшопа взеха повече от 30 души от България и Европа, включително и хора с увреждания.

Модератор беше Анелия Атанасова (НАСО), която представи целите и постигнатите резултати по проекта, мисията и визията на хората, ангажирани с него, както и участниците в програмата на уъркшопа.

Като част от програмата на събитието Ивайло Ангелов, трудотерапевт към Агенция за социално развитие „Вижън“ - гр. Варна и виолист към Държавната опера в гр. Варна, и Александър Атанасов, участник в дейностите на Творческа къща „Вижън Арт“, представиха красиво музикално изпълнение. За удоволствието да твориш и създаваш приятелства чрез забележителни театрални превъплъщения ни разказа Иван Цветанов, председател на Театрална формация „Феникс“ - гр. Варна. От Формацията представиха своята прекрасна игра на сцена с видеоклип.



Сама Бен Абдала, мениджър „Проекти“ в LADAPT, представи добри практики от Франция за интеграцията на хора с увреждания чрез изкуство, както и дейностите на организацията в тази област. Нейната презентация запозна участниците в уъркшопа с таланта и артистичните успехи на творци от Франция, които организират театрални турнета в цялата страна.

В края на програмата чрез два видеоматериала бяха представени мнения на различни артисти за достъпността в театралното изкуство и за това, че за да постигнем истинска

Тази публикация е част от проект „Изкуството като средство за социално включване на хора със специфични потребности“ (ISA - Field Aperture), финансиран по програма Еразъм+ на Европейската комисия. Европейската комисия не носи никаква отговорност за съдържанието на тази публикация и гледните точки, изразени в нея.



промяна и да включим активно хората с увреждания в правенето на изкуство, е нужно да променим възприятията си и да си зададем въпроса „Какво всъщност означава да си „нормален“?“.

Уъркшопът беше изключително трогателен, вдъхновяващ и силно мотивиращ начин да се представят резултатите от таланта и труда на хората с увреждания и усилията на всички, работещи за социалната им интеграция чрез изкуство и култура. Участниците в него получиха усещането, че за творческата енергия няма граници и че всички пречки са преодолими, ако съзнанието на хората е достатъчно отворено.